

OR.S.A.: abrogazione R.D. 148, richieste risposte a Governo e parti datoriali. Previsto autunno caldissimo

Author : com

Date : 21 giugno 2017



(FERPRESS) – Roma, 21 GIU – “L’approvazione della “manovrina Gentiloni” al Senato, contenente l’emendamento Covello (PD) che ha cancellato il Regio Decreto 148, pone con urgenza il problema della Clausola Sociale nel settore del Trasporto Pubblico Locale ed il recupero, attraverso il negoziato, di parti importanti del rapporto contrattuale degli Autoferrotranvieri che una inutile iniziativa parlamentare (criticata persino all’interno dello stesso partito di maggioranza che l’ha proposta) ha inopinatamente cancellato”. Così in una nota l’ORSA Autoferro TPL. “La reazione dei lavoratori che lo scorso 16 giugno ha causato disagi e disservizi in molte città (cosa che rischia di ripetersi il 26 di questo mese) doveva essere ampiamente prevista ed è stata, invece, volutamente sottovalutata per far ripartire la caciara dei sostenitori dell’ulteriore riduzione del diritto di sciopero, della limitazione della rappresentanza e della cancellazione dei contratti aziendali”.

“L’ORSA Autoferro TPL ha chiesto – prosegue la nota -, prima che la conflittualità dilaghi, a Governo e Associazioni Datoriali di riannodare i fili del dialogo e del confronto per definire un percorso che recuperi i diritti occupazionali – salariali – contrattuali seriamente messi in discussione dalla trasformazione in Legge del Decreto 50/2017.

Ora la parola spetta al Ministero dei Trasporti, ad Asstra e Agens ai quali il Sindacato ha fatto pervenire specifiche ed urgenti richieste di convocazione.

Restassero inascoltate e trascorsa la moratoria estiva si aprirebbe un autunno caldissimo nel settore dei Trasporti e le responsabilità, questa volta, non si potranno scaricare sui soliti “Sindacatini” senza peso contrattuale o sulle difese “corporative” dei lavoratori, ma sull’ignavia della politica che prima ha provocato un inutile strappo con gli autoferrotranvieri e poi non lo ha saputo ricucire”.